

**Сценарий проведения мероприятия,  
посвященного 77-й годовщине снятия блокады Ленинграда  
«И снова чувствуем дыхание Ленинграда»**

Буслаева Светлана Александровна

Педагог-организатор,

СПб ГБУ СОН «Социально-реабилитационный центр

для несовершеннолетних «Альмус»

**Пояснительная записка:**

В этом году мы отмечаем 77-ую годовщину снятия блокады и чтим память погибших жителей и защитников блокадного Ленинграда. В наши дни нельзя оставаться равнодушными, глядя на героизм людей, оборонявших и защищавших Ленинград, стоящих насмерть, только бы не пропустить врага. Нельзя забывать о тех страшных событиях.

**Цель:** Воспитание чувства патриотизма, гордости за свой город, страну, народ, через участие в мероприятии, посвященном снятию блокады Ленинграда;

**Задачи:**

- формирование у учащихся осознания исторического прошлого, представление о роли Ленинграда в Великой Отечественной войне;

- воспитание гражданской ответственности, чувства достоинства, уважения к истории и культуре своей страны;

- воспитание чувства сострадания и гордости за стойкость своего народа в период блокады Ленинграда с помощью музыкальных, танцевальных и поэтических произведений.

**Ход мероприятия:**

(01.звучит музыкальный фон)

**Ведущий:** Каждый год 27 января мы отмечаем великий день - День освобождения Ленинграда от фашистской Блокады.

Блокада города и вражеские обстрелы продолжались 900 дней.

900 дней в огненном кольце, в тисках беспощадного голода.

Это одна из самых трагических и печальных страниц истории нашего города, Каждый день жизни в блокадном Ленинграде был битвой за собственную жизнь, битвой за Ленинград.

8 сентября, обычный день недели,  
Начало осени, красивое и яркое,  
Сентябрьский ветерок, и голуби летели,  
И лес к себе манил людей подарками,  
И тишиной, и свежестью дыхания.  
Привычно занималось утро раннее...  
Так было до того или потом,  
Но в год беды война стучалась в дом.  
В том 41-ом памятном году  
Железным обручем сковало красоту:  
Безжалостный, губительный охват,  
Жизнь ленинградцев превративший в ад, -

## **02. Танец «Дети войны» (средняя, старшая группа, подростки)**

**Стихотворение «В блокадных днях», автор Юрий Воронов**

В блокадных днях  
Мы так и не узнали:  
Меж юностью и детством  
Где черта?..  
Нам в сорок третьем  
Выдали медали.  
И только в сорок пятом —  
Паспорта.  
И в этом нет беды...  
Но взрослым людям,  
Уже прожившим многое года,  
Вдруг страшно оттого,

Что мы не будем  
Ни старше, ни взрослее,  
Чем тогда.

**03. Песня «Ленинградские мальчишки» из к\ф «Зеленые ракеты»,**

**композитор И.Шварц**

В далеком тревожном военном году  
Под гром батарей у страны на виду  
Стояли со взрослыми рядом  
Мальчишки у стен Ленинграда  
На парте осталась открыта тетрадь  
Не выпало им дочитать дописать  
Когда навалились на город  
Фугасные бомбы и голод  
И мы никогда не забудем с тобой  
Как наши ровесники приняли бой  
Им было всего лишь двенадцать  
Но были они Ленинградцы

**04. фон на стихотворение и слова ведущего**

**Стихотворение «Блокада», автор Надежда**

Чёрное дуло блокадной ночи...  
Холодно,  
холодно,  
холодно очень...  
Вставлена вместо стекла  
картонка...  
Вместо соседнего дома –  
воронка...  
Поздно.  
А мамы всё нет отчего-то...  
Еле живая ушла на работу...

Есть очень хочется...

Страшно...

Темно...

Умер братишка мой...

Утром...

Давно...

Вышла вода...

Не дойти до реки...

Очень устал...

Сил уже никаких...

Ниточка жизни натянута тонко...

А на столе –

на отца похоронка...

**Ведущий:** несмотря ни на что город продолжал жить – работали многие заводы и фабрики, ученые проводили исследования, писали научные труды, функционировали городские службы и торговые предприятия, не регулярно, но все же работали кинотеатры, давались представления, художники писали картины, поэты – стихи.

С трудом укладывается в сознании, но это была обыденная человеческая жизнь – ужасно трудная, сопряженная с постоянными опасностями и лишениями, **но все-таки жизнь.**

### **05. Вальс (исполняют воспитанники средней и старшей групп)**

**Ведущий:** Внимание! Объявляется минута молчания в память о жертвах блокады Ленинграда.

Прошу всех встать!

*06. звук метронома и фон для композиции*

**Минута молчания (метроном)**

**Музыкально-литературная композиция по стихотворению «Письмо из Блокадного Города» Александра Снег 79 ( В будущее...)**

А за окошком глухо и темно,

Сегодня снежных птиц немая стая

Склевала звуки. Только метроном  
Удары - щепки ломкие - роняет  
В ладони приоткрытые дворов...  
Спят облака - затёртые скрижали.  
И как досадно - не хватило дров,  
Пусть блажь сейчас - но книжки всё же жаль мне.  
Фланелью занавешено трюмо,  
По санному тоска уходит следу...  
Кусая губы, я пишу письмо  
Тебе, всё знающему про Победу,  
Родившемуся через сорок лет  
После неё, здесь, в нашем переулке.  
И для тебя салазок синий след  
Лишь знак декабрьской солнечной прогулки.  
Ты птицам хлеб бросаешь от души,  
У ног мурлычет кошка, серолапа.  
А зажигалка - что её тушить,  
Ведь от неё прикуривает папа!  
Ты мирными вещами окружён,  
Они тебе легко даются в руки.  
...Но вот, однажды ночью, видишь сон  
Про Город, где погашены все звуки...  
Проснувшись, вдруг свернёшься, словно ёж,  
Окно ль открыто? Ветер ли с залива?..  
Ответь - ты всё, что видишь, бережёшь?  
Ты сам-то понимаешь, что счастливый?..  
Ты жалуешься: хочется чудес,  
Дней золотых, как рыбкины чешуйки,  
А ведь бывает: лето, счастье, лес,  
Надрыв!...

Теперь - обстрел, паёк, буржуйки...  
И детство, как тугой футбольный мяч,  
Упущенный с площадки - канет в омут...  
...Я сбивчиво пишу... Прости!.. Не плачь!..  
Я рад, что у тебя всё по-другому,  
И нет застывших намертво чернил,  
Трамвай звенит - не спит в ледовых лапах...  
Ты эту жизнь, пожалуйста, цени,  
Вбирай в себя - на глаз, на вкус, на запах!  
Ладонями, движением души,  
За каждый миг не уставай цепляться!..  
Мне тоже так хотелось бы - дожить,  
Что б лет до ста! Не умирать в двенадцать...  
...Давно пора заканчивать письмо,  
Накрыло утро крыши синим крепом.  
Ты там побудь совсем немного - мной,  
Дай мне запомнить пряный привкус хлеба  
Без примеси опилок...  
Хоть чуть-чуть,  
В, дождём умытом, летнем Ленинграде,  
Всем нашим поколением побудь  
Мальчишек, что не выжили в осаде,  
Девчонок, что уже наверняка,  
К Неве не выйдут в лёгких платьях белых!..  
...Тропинкой обрывается строка,  
И метроном замолк - пришли обстрелы...  
...Сегодня солнце жарит горячо,  
Свечой Ушедших кажется Часовня.  
Услышу. Обернусь через плечо,  
Шепну: "Я поживу. Я всё запомнил..."

07. фон на стихотворение

**Стихотворение «Памятник детям блокады», автор Лидия Савченко**

Вы памятник «детям блокады» видали?

- Стоит у дороги из камня цветов,

Он символ трагедии, символ печали,

Непрожитых жизней, надежд и тревог.

Тела истощались, глаза потухали,

И смех оборвался и голос умолк...

Он – память погибшим, он – гимн пережившим

Весь ужас тех страшных «девятисот».

Сердца замирали в надежде и страхе:

Недетские горести выпали им –

И тем, кто не выжил, и тем, кто остался;

И памятник мертвым, и память живым.

Уж стали седыми «блокадные дети»,

Прошло столетия, а сердце болит.

И памятник этот, на постаменте,

Живым об ушедших забыть не велит.

08. музыка на танец

**Танец «Белые панамки» (исполняют воспитанники младшая группа)**

09. фон на стихотворение

**Ведущий:**

Все это называется – блокада.

И детский плач в разломанном гнезде...

Детей не надо в городе, не надо,

Ведь родина согреет их везде.

Детей не надо в городе военном,

Боец не должен сберегать паек,

Нести домой. Не смеет неизменно

Его преследовать ребячий голосок.

И в свисте пуль, и в завыванье бомбы  
Нельзя нам слышать детских ножек бег.  
Бомбоубежищ катакомбы  
Не детям бы запоминать навек.  
Они вернуться в дом. Их страх не нужен.  
Мы защитим, мы сбережем их дом.  
Мать будет матерью. И муж вернется мужем.  
И дети будут здесь. Но не сейчас. Потом.

**Песня «Кукушка песня», автор-композитор В.Цой**

10. фон на слова ведущего

**Ведущий:** Даже сейчас, когда давно смолкли залпы войны, продолжается борьба – в наших сердцах и душах. Борьба между памятью и забвением, когда мы становимся свидетелями, как пытаются переписать нашу историю заново, пытаются умалить значение нашей страны в общей победе, и как стараются уничтожить память о войне, выраженную в памятниках и обелисках. И мы не должны забывать нашу историю, и не должны позволять её переписывать другим по- своему.

Вы памятник «детям блокады» видали?

- Стоит у дороги из камня цветок,  
Он символ трагедии, символ печали,  
Непрожитых жизней, надежд и тревог.  
Тела истощались, глаза потухали,  
И смех оборвался и голос умолк...  
Он – память погибшим, он – гимн пережившим  
Весь ужас тех страшных «девятисот».  
Сердца замирали в надежде и страхе:  
Недетские горести выпали им –  
И тем, кто не выжил, и тем, кто остался;  
И памятник мертвым, и память живым.  
Уж стали седыми «блокадные дети»,



Прошло полстолетия, а сердце болит.

И памятник этот, на постаменте,

Живым об ушедших забыть не велит.